

# Didaktische Hinweise

## 1. Allgemeines zur Frühling/Ostern-Sammelmappe

Sprachförderung ist ein wesentlicher Bildungsbereich. Gute Lese- und Schreibkompetenzen ermöglichen den Schüler/innen den Zugang zur Kommunikation, zur Information, zur Unterhaltung, zum Weltwissen und ganz grundsätzlich zur Bildung.

Der Lese- und Schreibprozess ist in der Grundschule nie abgeschlossen, sondern bedarf einer stetigen Weiterentwicklung. Lesen und Verstehen sowie Schreiben bedeuten für viele Lernende harte und andauernde Arbeit.

Motivierendes Material hilft den Kindern, diese nicht immer einfachen Prozesse angeregt und mit Interesse anzugehen. Lerninhalte, welche die Schüler/innen berühren, beeinflussen in einem hohen Maße die Ausdauer, um eine Arbeit lernfreudig anzugehen und erfolgreich durchzuführen.

Die Sammelmappe beinhaltet eine große Anzahl von inspirierenden Lese- und Schreibeblättern zum Thema Frühling/Ostern.

## 2. Die Frühling/Ostern-Sammelmappe

Die Arbeitsblätter der Frühling/Ostern-Sammelmappe drehen sich alle thematisch um das genannte Thema. Sie ersetzen aber in keiner Weise die Sachkundeeinformationen.

Alle Aufgaben sind in doppelter Ausführung vorhanden. Somit können sie für verschiedene Lerngruppen (A und B), zur Festigung des Lernprozesses bei anfänglichen Schwierigkeiten oder für schnell lernende Schüler/innen eingesetzt werden. Die Lösungsblätter ermöglichen den Kindern die Selbstkontrolle.

Die Aufgaben können im Unterricht eingebaut werden, sind aber auch für den Förderunterricht oder als Hausaufgaben bestens geeignet.

## 3. Praktische Arbeit mit der Frühling/Ostern-Sammelmappe

### Der/die/das-Übungskarten

Dies sind thematische Übungskarten zu den Artikeln von Frühlings- und Osterwörtern, welche auch ergänzend zum «schlau der/die/das Diplom» (ebenfalls erschienen im MaToBe-Verlag) eingesetzt werden können.

### Mandala

Bei den Mandalas suchen die Kinder die Wörter, ordnen diese den Wortarten zu und konstruieren daraus sinngemäße Sätze.

### Lesen und räumliche Orientierung

Die Lernenden lesen die Sätze, suchen die passenden Bilder und kleben diese gemäß den räumlichen Vorgaben in das dafür vorgesehene Muster.

### Geschichte

Die Schüler lesen die Geschichten und beantworten die Fragen dazu.

### Lückentext

Welche untenstehenden Wörter passen in die Textlücken?

### Reime

Die angefangenen Sätze werden mit einem passenden Reim ergänzt.

### Sätze fertig schreiben

Die angefangenen Sätze werden mit eigenen Gedanken ergänzt.

### O-Sätze

Alle Vokale dieser Sätze wurden durch ein O ersetzt. Die Schüler/innen schreiben die Sätze richtig auf die Linien, indem sie alle O durch passende Vokale austauschen.

### Zaubersätze

Die Kinder ordnen den Bildern den passenden Anlaut zu, lesen die Zaubersätze und malen dazu ein Bild.

### Eierrosetten

Zu den Fragen werden innerhalb der Rosette die passenden Antworten gesucht und die Felder in den angegebenen Farben ausgemalt.

### Geschichteneier

In den vier Eiern haben sich vier Geschichten versteckt. Indem die Eier aus- und zerschnitten und wieder neu zusammengeklebt werden, wird es möglich, die Geschichten fortlaufend zu lesen.

### Wo hat sich etwas versteckt?

Die Lernenden suchen und streichen die zu einem Oberbegriff gehörenden Wörter. Anhand dieses Prozesses ist es letztendlich möglich, das Lösungswort zu finden.

### Sudoku

Die bekannte Aufgabenstellung mit Frühlingsbildern

### Geschichtenstreifen

Die Kinder schreiben den Anfangstext in ihr Heft oder auf ein Schmuckblatt dieser Sammelmappe. Anschließend ergänzen sie das bereits Geschriebene durch Sätze von den Streifen, welche sie willkürlich auswählen.

### Fehlergeschichten

In den Frühlings-/Ostergeschichten haben sich Fehler eingeschlichen, welche im ersten Schritt erkannt werden müssen. Anschließend schreiben die Lernenden die Sätze fehlerfrei auf die leeren Linien.

### Wörter im Quadrat

Gemäß der Anleitung werden die Wörter ins richtige Quadrat geschrieben. Anschließend konstruieren die Schüler daraus den Lösungssatz.

### Logical

Die Schüler/innen ordnen die Angaben, welche sie durch sorgfältiges Lesen der Sätze erhalten, den dafür vorgesehenen Feldern zu.

### Weg

Die Kinder suchen in den kleinen Rechtecken die Antworten zu den Fragen und malen diese Felder aus. Dadurch wird ein Weg durch das große Viereck sichtbar. Die Anfangsbuchstaben der Wörter dieses Wegs ergeben den Lösungssatz.

### Nomen suchen

Die Lernenden suchen die Nomen, malen diese Felder aus und erhalten dadurch das Lösungsbild.

### Rätsel

Die Schüler/innen suchen die Antworten auf die Frage und übertragen einen Strich in der vorgegebenen Richtung in die Quadratvorlage. Zum Schluss erhalten sie das Lösungsbild.

### Reihenfolge

Innerhalb jedes Streifens heißt es die vorgegebene Reihenfolge fortzusetzen. Die zu ergänzenden Wörter ergeben am Schluss zusammengesetzt den Lösungssatz.

### Frühlingswissen

Die Kinder finden die Antworten zu den Wissensfragen in den spiegelverkehrten Schlangensätzen, welche sie richtig abschreiben.

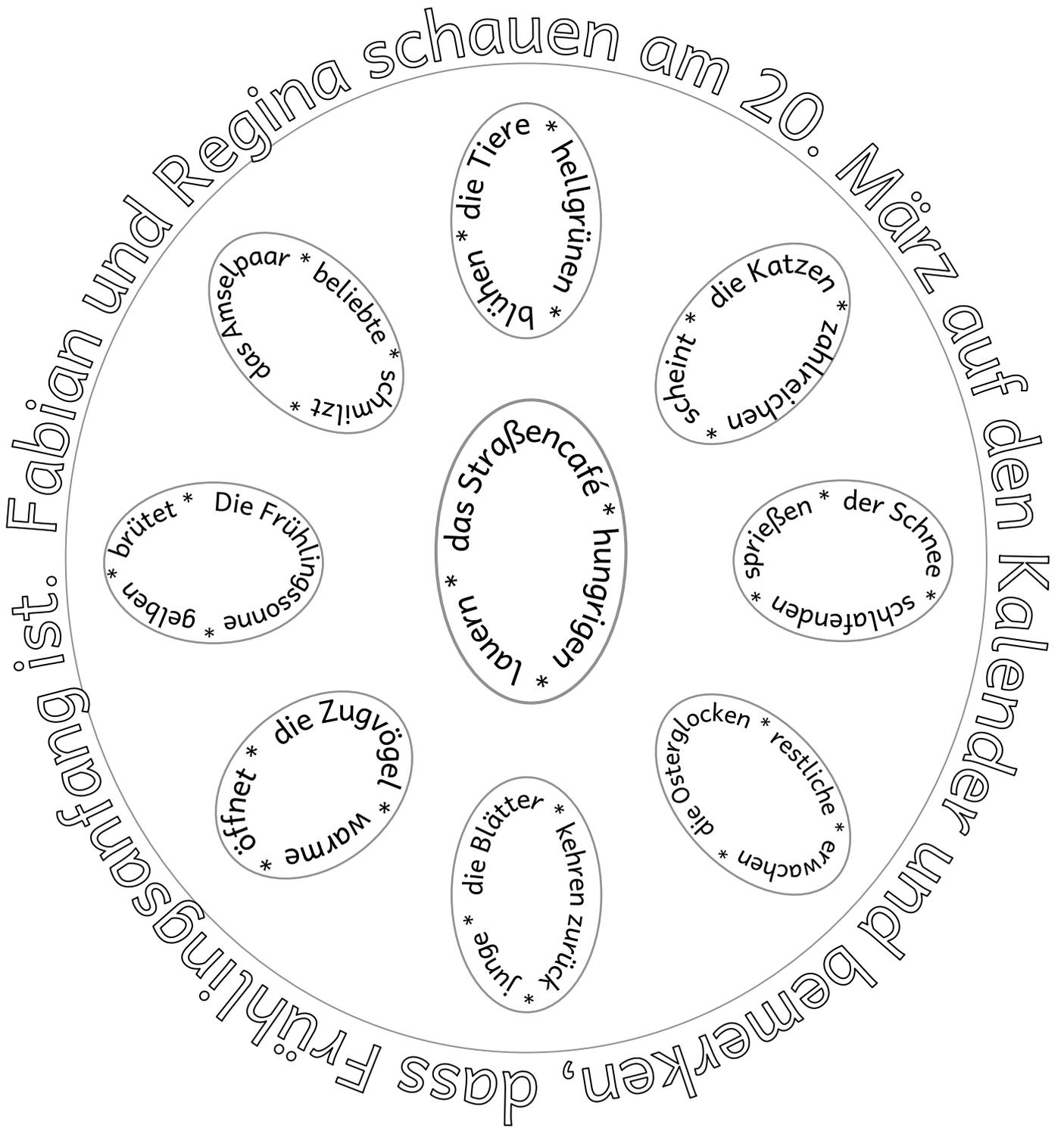
Ergänzt werden die Arbeitsblätter durch linierte und unlinierte Schmuckblätter für die Zeichen-, Schreib- und Klebearbeiten.

Die Arbeitsblätter sind bewusst nicht nummeriert, denn das Material kann frei – je nach Bedürfnis und Situation – eingesetzt werden.

Ergänzende Frühling-/Oster-Materialien, welche ebenfalls bei MaToBe erschienen und erhältlich sind:

- Dominogeschichte 10 - Das Fohlen
- Sätze im Quadrat - Frühling und Ostern

- ✎ Schreibe alle Wörter, die du im Mandala entdeckst, in die richtige Spalte (Nomen, Verben, Adjektive)!
- ✎ Bilde mit den Nomen, Verben und Adjektiven Sätze und schreibe diese auf!
- ✎ Schreibe den Satz im Kreis ebenfalls auf.





---

## Der Fuchs und die Hühner

Kurz nach Einbruch der Dunkelheit schleicht der Fuchs zum Hühnerstall. Er scheint Glück zu haben, denn der Bauer hat vergessen, diesen abzuschließen. Als die Hühner die gierigen Augen des Fuchses erblicken, beginnen sie zu gackern und zu flattern. Gerade da kommt Fabio von der Flötenstunde nach Hause und hört den Lärm und die Aufregung im Hühnerstall. Im letzten Moment kann der Junge den Fuchs mit Stampfen, Schreien und in die Hände klatschen vertreiben und so in die Flucht schlagen.

Die Hühner sind total geschockt, lassen sich kaum mehr beruhigen und legen seit diesem schlimmen Erlebnis keine Eier mehr. Dies ist für die Bauersfamilie so kurz vor Ostern ein Drama. Alle Leute möchten noch für das bevorstehende Fest Eier kaufen. Der Bauer versucht alles, um die Hühner zu beruhigen und sie zum Eier legen zu bewegen. Er stellt ein Radio in den Stall und lässt für die Tiere fröhliche Musik laufen. Nachdem dies nichts nützt, versucht er einmal ziemlich tüchtig mit den Hühnern zu schimpfen. Doch auch dies zeigt keine Wirkung. Auf Anraten seines Freundes montiert er im Stall eine grüne Lampe, welche anscheinend eine beruhigende Wirkung auf die Tiere haben soll. Doch alles nützt nichts. So denken er und seine Frau daran, die Tiere zu verkaufen. Fabio ist aber überhaupt nicht begeistert von dieser Idee. Von nun an verbringt er seine ganze Freizeit im Stall und spricht mit den Tieren. Sogar Bücher aus der Bibliothek liest er ihnen vor. Seine Mitschüler lachen ihn deswegen schon aus. Natürlich verstehen die Hühner die Geschichten nicht, doch das Vorlesen beruhigt sie und allmählich beginnen sie wieder kleine Eier zu legen. In der Zwischenzeit ist das Osterfest vorbei und die Bauersfamilie musste leider auf das Zusatzgeld durch den Eierverkauf verzichten. Das bedeutet, dass Fabio noch etwas warten muss, bis seine Eltern das Geld für das neue Fahrrad beisammen haben. Der Junge hat damit überhaupt kein Problem, denn er ist glücklich, dass die Hühner wieder Eier legen und nicht verkauft werden. Und letztendlich hat er wegen des vielen Vorlesens große Fortschritte im Deutschunterricht gemacht, was sehr erfreulich ist.



Der Fuchs und die Hühner



Beantworte folgende Fragen!

Wann hat sich diese Geschichte ereignet? \_\_\_\_\_

Weshalb konnte der Fuchs in den Hühnerstall gelangen? \_\_\_\_\_

Wo war Fabio kurz bevor sich das «Unglück» ereignete? \_\_\_\_\_

Wie konnte er den Fuchs in die Flucht schlagen? \_\_\_\_\_

Was war das Schlimmste an der ganzen Geschichte? \_\_\_\_\_

Was unternahm der Bauer zuerst? \_\_\_\_\_

Was versuchte er anschließend? \_\_\_\_\_

Wie sah die dritte Aktion aus? \_\_\_\_\_

Was beschlossen der Bauer und seine Frau letztendlich? \_\_\_\_\_

Was unternahm Fabio? \_\_\_\_\_

War sein Tun erfolgreich? \_\_\_\_\_

Legten die Hühner bis Ostern wieder große Eier? \_\_\_\_\_

Worauf musste Fabio länger warten? \_\_\_\_\_

Hatte die ganze Geschichte Auswirkungen auf die Schule? \_\_\_\_\_

Wenn ja, welche? \_\_\_\_\_

Warst du schon einmal in einem Hühnerstall? Wenn ja, wo? \_\_\_\_\_

Hast du schon einmal einen richtigen Fuchs gesehen? \_\_\_\_\_

Weshalb braucht der Bauer im Frühling besonders viele Eier? \_\_\_\_\_

Male hier eine Reihe Ostereier mit verschiedenen Mustern!

 Lies die Sätze!

 Schreibe die passenden Reimwörter dazu!














 Draußen ist es kalt und nass, deshalb macht das Spielen im  
 Freien keinen \_\_\_\_\_.

 Der Schornsteinfeger auf dem Dach sieht die badenden Enten am  
 \_\_\_\_\_.

 Abends um acht bringt die Mutter, den wartenden Hühnern das  
 \_\_\_\_\_.

 Auf der kurzweiligen Fahrt mit der Bahn sieht Peter einen  
 krähenden \_\_\_\_\_.

 Karin spielt vor dem Hühnerstall mit ihrem neuen  
 \_\_\_\_\_.

 Für den Osterkuchen braucht die Mutter noch zweihundert  
 Gramm \_\_\_\_\_.

 Das Baby isst Brei und das Huhn legt ein \_\_\_\_\_.

 Heute kauft Frau Meier keine \_\_\_\_\_.

 Die Kinder spielen Karten und Mama arbeitet im \_\_\_\_\_.

 Mit den Stacheln der Rose zerreißt Peter seine neue \_\_\_\_\_.

 Neben dem See wächst schon der erste \_\_\_\_\_.













☞ Lies die Texte und setze die Eier richtig zusammen. Klebe die Geschichteneier auf ein Blatt.

Der drei-jährige Silvan will wie seine Geschwister Ostereier färben. Als das Telefon klingelt, lässt ihn die

Katze zu verstehen gegeben, dass der Osterbaum kein Spielzeug sei. Als Frau Thoma aus dem Haus geht, versucht die Katze die Eier hin- und

sind beunruhigt und fühlen sich von Mauz gestört. Kurz entschlossen dreht Carla den Rollladen hinunter. Die Familie beschließt,

Seifenblasenflüssigkeit her. Sina übt nun jeden Tag voller Freude, möglichst große Blasen zu pusten.

Kater Mauz hält sich immer dort auf, wo die Familie gerade auch ist. Schon seit Tagen verbringt er jedoch

hat. Die nette Nachbarin sieht das weinende Mädchen. Sie klingelt bei Sinas Mutter und überreicht ihr das Rezept, damit sie in Zukunft selber

nicht nur sich, sondern auch die Kleider und den Fußboden anzumalen. Entsetzt ruft die Mutter: «Silvan, was soll das?» Sie nimmt

Sofa. Frau Thoma schimpft, doch nachdem der Ärger verflogen ist, lockt sie die Katze aus dem Versteck.

Frau Thoma hat wunderschöne bunt bemalte Ostereier an einen Weidenast gehängt. Mehrere Male hat sie ihrer

jede freie Minute im Arbeitszimmer. Carla bemerkt, dass der Kater ein vor dem Fenster nistendes Amselpaar beobachtet. Die Vögel

Seifenlauge herstellen kann. Mutter und Tochter bedanken sich bei der netten Nachbarin. Für wenig Geld stellt die Mutter nun für Sina

ihm die Stifte weg. Ausnahmsweise darf er eine Kinder-sendung gucken, damit die Mutter sauber-machen kann.

Sina ist etwas ungeschickt. So kommt es, dass sie nach wenigen Minuten die Seifenblasenflüssigkeit ausgeleert

Mutter kurz allein. Als sie zurück-kommt, sieht sie einen Anblick des Schreckens, denn nicht nur die Eier sind bunt. Silvan hat es geschafft,

herzuschaukeln. Dabei bleibt sie mit ihrer Pfote hängen und die Vase mit-samt dem Ast und den Eiern kippt um. Sie versteckt sich unter dem

dass dies so bleibt, bis die Jungvögel geschlüpft sind. Beleidigt versteckt sich Carlo vor den Spiel-verderbern.

-  Löse die Rätsel und male die Lösungsfelder aus!
-  Die Anfangsbuchstaben der Wörter ergeben der Reihe nach gelesen den Lösungssatz!

FUSS	BALL	SONNE	BIENE	ROSE	UHU	NASE	AUGE
INNEN	NACHT	GRAU	TULPE	FEDER	CARLO	FEST	ENDE
REGEN	AST	HOSE	SCHUH	SCHIRM	HUHN	KUH	SCHNEE
BILD	APRIL	BAUM	BLATT	WOLKE	EIER	LAMM	UHR
ERDE	NEST	GRAS	LUFT	ELTERN	IGEL	WURM	AMSEL
ENTE	REH	FARBE	WIESE	RÄDER	BERG	TANTE	HAHN
HAND	FOTO	PINSEL	BUCH	NAH	ARBEIT	CARLA	HASE
BROT	MILCH	SPIEL	KNABE	BRILLE	BAUER	ONKEL	JACKE



 Vater und Mutter	 Es legt Eier.	 Sie zeigt die Zeit.
 Das bauen die Vögel.	 Dann ist es dunkel.	 ein scheues Waldtier
 ein Nachtvogel	 Er hat viele Stacheln.	 Er kräht in der Früh.
 eine Frühlingsblume	 ein Niederschlag	 ein Insekt
 ein Wasservogel	 Gegenteil von fern	 Männername
 ein Monat	 Das malt der Maler.	 eine duftende Blume
 Er hat lange Ohren.	 Er schmilzt.	 Das Auto hat vier ...
 die Farbe der Maus	 Gegenteil von außen	 ein Frauenname
 Das legen die Hühner.	 Schluss	
 ein Vogel	 Das Rätsel macht viel ...	

Lösungssatz: \_\_\_\_\_