

# schwingen – hören – richtig schreiben

## Schreibkarten

### Stufe 1

Sicheres Schreiben mit der Anlauttabelle von Anfang an!

- mit tollen Illustrationen von Kerstin Eidenberger
- kompatibel mit den meisten Anlauttabellen /Lehrwerken



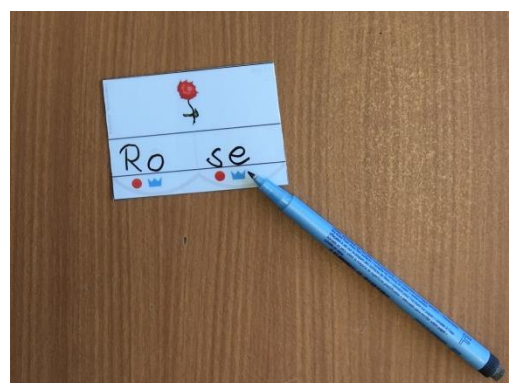
#### Einführung:

Schreiben mit der Anlauttabelle fördert die Schreibmotivation der Schüler und gibt ihnen die Möglichkeit zum eigenständigen schriftlichen Ausdruck. Aber aller Anfang ist schwer.

Mit den Schreibkarten kann der Einstieg in den Erwerb der Schriftsprache sinnvoll begleitet werden. Es knüpft an die Spracherfahrungen des Schülers an (silbische Prinzip der deutschen Sprache). Durch das sinnvoll ausgewählte Wortmaterial, welches ohne Fallstricke oder Besonderheiten auskommt, werden die Schüler fit und sicher beim Verschriften von ersten Wörtern.

Skelettschreibweisen werden durch die Kennzeichnung der Laute (rote Punkte, Kronen), vor allem des Silbenkönigs vermieden. Die Silbenkönige sind bei diesen Wörtern deutlich zu hören, da die erste Silbe immer offen ist. Langsam werden die Schüler mit der geschlossenen zweiten Silbe vertraut gemacht, deren Aufbau meist sehr regelmäßig ist (-el, -en, -er oder -es). So erlernen die Schüler Prototypen deutscher Wörter. Dieses Konstruktionsprinzip können sie dann auf fast alle anderen Wörter übertragen. Das Wortmaterial der Stufe 1 stellt somit die Basis für ein sicheres Schreiben mit der Anlauttabelle dar.

In Stufe 2 und 3 (nicht in diesem Material enthalten) lernen die Kinder das richtige Schreiben von Wörtern mit geschlossener erster Silbe sowie Doppelkonsonanten.



Inhalt: 90 Schreibkarten mit leichten, lauttreuen Wörtern der Stufe 1

1 Etikettenbogen für 9 Boxen

1 Kontrollblatt

1 Vorlage für Miniheft zur Dokumentation

1 Didaktischer Kommentar

Sie benötigen zusätzlich:

- trocken abwischbare Folienstifte (wie z.B. Lumucolor correctable, Stärke F)
- optional große Streichholzschachteln oder Spielkartenboxen

Herstellung:

Das Material wird auf beliebiges Papier ausgedruckt, laminiert und in kleine Kärtchen zerschnitten. Die Etiketten können auf die jeweiligen Boxen geklebt werden. Das Miniheft wird einmal in der Mitte gefaltet, eingeschnitten und dann in Buch fertig gefaltet.

Lernvoraussetzungen:

- Ihre Schüler kennen eine Anlauttabelle und können diese benutzen
- Ihre Schüler können Wörter durch Schwingen in Silben gliedern
- Ihre Schüler kennen die Bezeichnung "Silbenkönige" und wissen um den Aufbau der Silbe aus Silbenkönigen und anderen Buchstaben

Einsatz:

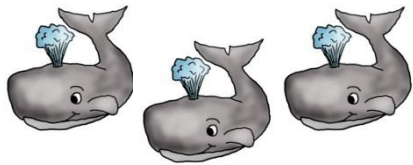
Das Material bietet vielfältige Einsatzmöglichkeiten. So können sie die Boxen sehr gut in den Wochenplan, in die Freiarbeit oder in Klassenübungen (dann jeweils mehrere Kartensätze herstellen) integrieren oder sie in der Kleingruppen- und Einzelförderung verwenden.

Material ist sehr gut mit anderen Veröffentlichungen aus der Reihe "schwingen – hören – richtig schreiben" kombinierbar.

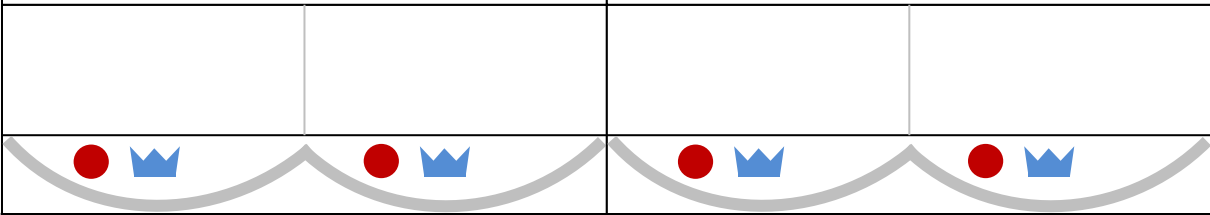
So wird mit der Box gearbeitet:

Der Schüler nimmt sich eine Karte. Er benennt das Wort, dabei spricht er ganz normal (nicht gedehnt oder überbetont). Danach schwingt er das Wort in Silben (z.B.: Ro – se). Nun wiederholt er zunächst nur die erste Silbe und schreibt mit Hilfe der Anlauttabelle den Anlaut und den Silbenkönig. Dies wiederholt er mit der zweiten Silbe. Nun liest er zur Kontrolle sein geschriebenes Wort. Zusätzlich kann er sein Wort mit dem Wort auf der Kontrollkarte vergleichen. Wenn er eine Box geschafft hat, notiert er dies im Miniheft.

© Matobe-Verlag - Julian König



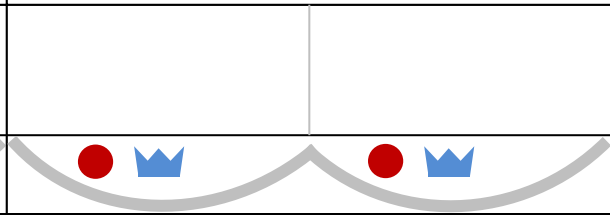
Box 1.1



© Matobe-Verlag - Julian König



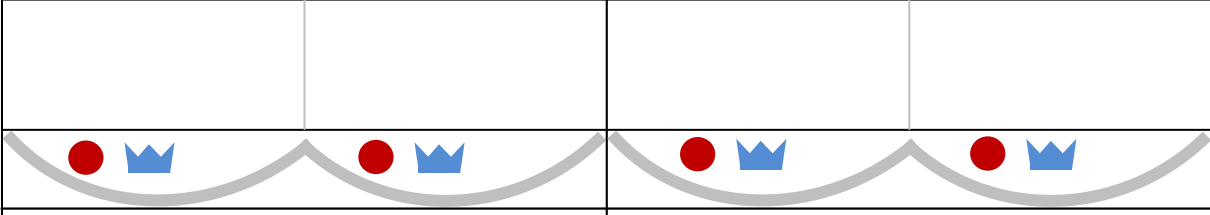
Box 1.1



© Matobe-Verlag - Julian König



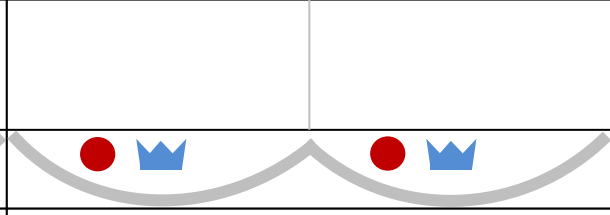
Box 1.1



© Matobe-Verlag - Julian König



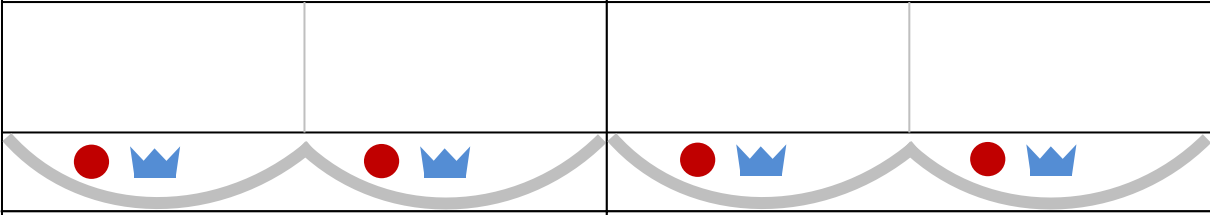
Box 1.1



© Matobe-Verlag - Julian König



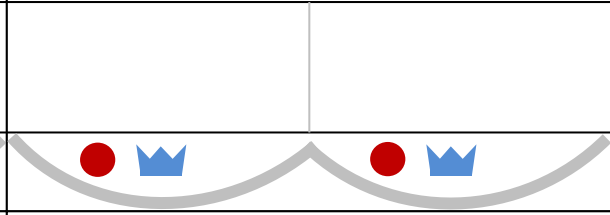
Box 1.1



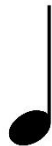
© Matobe-Verlag - Julian König



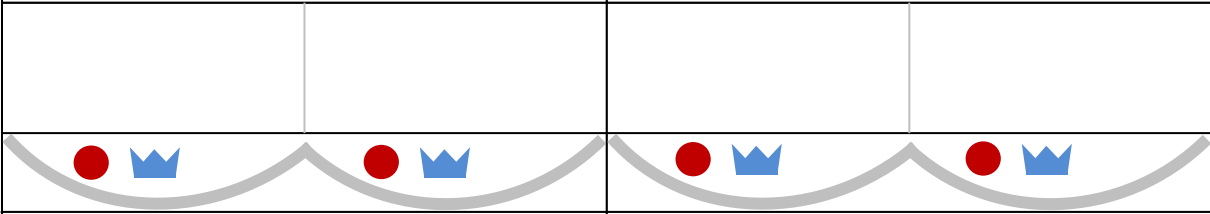
Box 1.1



© Matobe-Verlag - Julian König



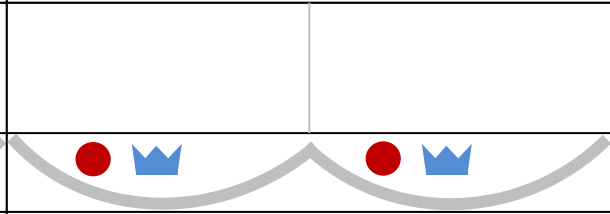
Box 1.1



© Matobe-Verlag - Julian König



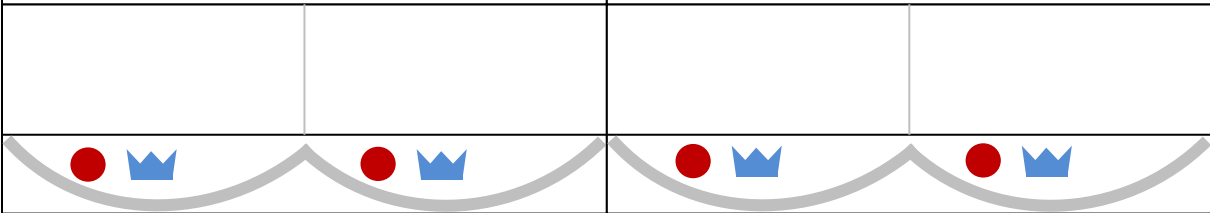
Box 1.1



© Matobe-Verlag - Julian König



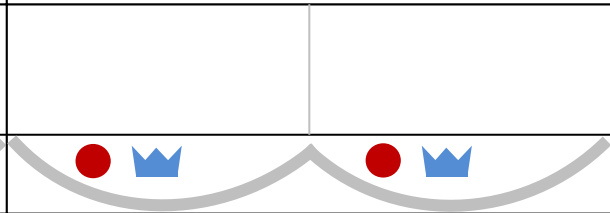
Box 1.1



© Matobe-Verlag - Julian König



Box 1.1

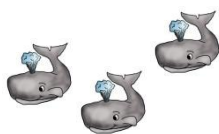


# Lösung Box 1:

Ra be



Wa le



No te



Do se



Ma de



Ro se



Na se



Da me



Wie ge



Lu pe



# Lösung Box 2:

Zie ge



Bie ne



Ha se



Tü te



Rau pe



Tau be



Ho se



Hü te



Lö we



Sei fe



von \_\_\_\_\_

schwingen – hören –  
richtig schreiben  
Stufe 1

Meine Wörter:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Meine Wörter:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Das musst du noch üben:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

<b>Box 9</b>	Wie war es?			
	Fertig?	<input type="checkbox"/>		

<b>Box 7</b>	Wie war es?			
	Fertig?	<input type="checkbox"/>		

<b>Box 8</b>	Wie war es?			
	Fertig?	<input type="checkbox"/>		

<b>Box 5</b>	Wie war es?			
	Fertig?	<input type="checkbox"/>		

<b>Box 6</b>	Wie war es?			
	Fertig?	<input type="checkbox"/>		

<b>Box 3</b>	Wie war es?			
	Fertig?	<input type="checkbox"/>		

<b>Box 4</b>	Wie war es?			
	Fertig?	<input type="checkbox"/>		

<b>Box 1</b>	Wie war es?			
	Fertig?	<input type="checkbox"/>		

<b>Box 2</b>	Wie war es?			
	Fertig?	<input type="checkbox"/>		